

# Na presença dos Anjos

frei Acílio Mendes

**Refrão**

Mib Sib Mib Lab

Na pre - sen - ça dos An - jos, eu Vos lou - va -  
Sib7 Mib Sib7 Mib

rei, Se - nhor, Eu Vos lou - va - rei, Se - nhor.

Detailed description: This block contains the musical notation for the chorus. It consists of two staves of music in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. Chord symbols are placed above the notes: Mib, Sib, Mib, Lab, Sib7, Mib, Sib7, Mib. The lyrics are written below the notes.

**Salmo 138 (137)**

Lab

De todo o coração, Senhor, eu Vos dou gra - ças,  
Fam Sib7 Mib

porque ouvistes as palavras da minha bo - ca.  
Lab

Na presença dos Anjos Vos hei-de can - tar  
Sib Lab Mib

e Vos adorarei, voltado para o vosso templo san - to.

Detailed description: This block contains the musical notation for the verses. It consists of four staves of music in the same 2/4 time signature and key signature as the chorus. The melody is on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. Chord symbols are placed above the notes: Lab, Fam, Sib7, Mib, Lab, Sib, Lab, Mib. The lyrics are written below the notes.

Hei-de louvar o vosso nome pela vossa bondade e fidelidade,  
porque exaltastes acima de tudo  
o vosso nome e a vossa promessa.  
Quando Vos invoquei, me respondestes,  
aumentastes a fortaleza da **minha alma**.

Todos os reis da terra Vos hão-de louvar, **Senhor**,  
quando ouvirem as palavras da vossa **boca**.  
Celebrarão os caminhos do **Senhor**,  
porque é grande a glória do **Senhor**.

A vossa mão direita me salvará,  
o Senhor completará o que em meu auxílio **começou**.  
Senhor, a vossa bondade é **eterna**,  
não abandoneis a obra das vossas **mãos**.